



FILM    INCONTRI    FOOD



**4/30 GIUGNO 2026**

[WWW.PIEMONTEMOVIE.COM](http://WWW.PIEMONTEMOVIE.COM)



**4/30 GIUGNO 2026**

**MOVIE TELLERS**  
**LA CAROVANA DEL CINEMA**

[www.piemontemovie.com](http://www.piemontemovie.com)

## **Ideazione e progetto**

Associazione Piemonte Movie

## **Comitato scientifico**

Paolo Manera, Davide Bracco (Film Commission Torino Piemonte), Carlo Chatrian, Grazia Paganelli (Museo Nazionale del Cinema), Gimmi Basilotta, Arrigo Tomelleri, Marta Valsania (Agis-Anec Piemonte e Valle d'Aosta), Fulvio Paganin (Distretto Cinema)

## **Direzione**

Alessandro Gaido

## **Segreteria**

Maria Adorno (coord.), Ivan Chessa, Lisa Fasano, Roberta Pozza, Almendra Yabar Andia

## **Ufficio stampa**

Francesco Rasero (resp.), Gaia Facini

## **Comunicazione digitale e social media**

Almendra Yabar Andia, Federica Zancato

## **Coordinato immagine**

Valentina Catto

## **Progetto grafico**

Federica Zancato (coord.), Marco Daeron Ventura

## **Responsabili tecnici**

Elia Tron, Lisa Fasano

## **Montaggi video**

Giorgio Spinoni

## **Servizi fotografici**

Diego Dominici, Gabriele Zola, Filippo Rougier

## **Realizzazione Sigla**

Stefano Scarafia, Paolo Casalis

## **Schede Film**

Lisa Fasano, Almendra Yabar Andia, Andrea Dall'Armi

## **Trasporti**

Luigi Musso

## **Coordinatori territoriali**

Claudio Braggio (Alessandria), Umberto Ferrari (Asti), Roberta Pozza (Biella), Andrea Fantino (Cuneo), Luca Doni e Silvia Mannu (Novara), Tina Trotta (Verbania), Matteo Bellizzi (Vercelli).

## **Associazione Piemonte Movie**

Via Miglietti 20 - 10144 Torino

## **Segreteria**

011 4270104

[segreteria@piemontemovie.com](mailto:segreteria@piemontemovie.com)

### **INGRESSO**

↳ Programma 1 (ore 18): 5 euro

↳ Programma 2 (ore 21): 5 euro

↳ Programma 1+2 (ore 18 + ore 21): 8 euro

**INFO & PRENOTAZIONE APERITIVI**  
[movietellers@piemontemovie.com](mailto:movietellers@piemontemovie.com)

[WWW.PIEMONTEMOVIE.COM](http://WWW.PIEMONTEMOVIE.COM)

Il **CAP – Circuito Audiovisivo Piemonte** nasce con l'obiettivo di rafforzare la presenza del cinema piemontese nelle sale, con un percorso triennale per costruire una rete che coinvolga progressivamente almeno 40 cinema nelle 8 province della Regione. Il CAP si inserisce così come un nuovo tassello di distribuzione cinematografica culturale del "Sistema Cinema" regionale, affiancando il pilastro produttivo coordinato da Film Commission Torino Piemonte, quello culturale rappresentato dal Museo Nazionale del Cinema, con la sua rete di Festival e quello di rappresentanza degli esercenti svolto dall'Agis-Anec Piemonte e Valle d'Aosta.



Attraverso il **Circuito Audiovisivo Piemonte**, i cinema locali diventeranno sempre più presidi culturali territoriali, luoghi di incontro tra pubblico, autori e operatori del settore, contribuendo alla diffusione di opere indipendenti e di qualità realizzate in regione. Il CAP mira anche a strutturarsi come una rete per la promozione di tutte le attività culturali legate al Cinema piemontese: tramite le sale coinvolte, infatti, sarà possibile potenziare la circuitazione di festival, rassegne e progetti ma anche di mostre a tema e altre attività museali. Un particolare ruolo in questo ambito è svolto da Distretto Cinema.

All'interno del progetto **CAP** si conferma la presenza della consolidata manifestazione **Movie Tellers – La carovana del cinema**. A partire dal **4 giugno** prenderà il via in **tutto il Piemonte** la sesta edizione della manifestazione itinerante dedicata al cinema prodotto sul territorio, che quest'anno coinvolgerà 20 sale cinematografiche piemontesi, trasformandosi ancora una volta in una vera e propria festa diffusa del cinema regionale. Ciascuna tappa sarà caratterizzata dalla **presenza di registi, attori o professionisti del settore**, dando vita a momenti di confronto diretto con il pubblico. Nel programma spiccano inoltre la tappa cuneese della mostra fotografica **Ritratti di Cinema. La sala, il lavoro, il pubblico** e l'**omaggio** dedicato allo storico sceneggiatore piemontese **Tullio Pinelli**.

### **Circuito Audiovisivo Piemonte Il Comitato scientifico**

Associazione Piemonte Movie  
Film Commission Torino Piemonte  
Museo Nazionale del Cinema  
Agis-Anec Piemonte e Valle d'Aosta  
Distretto Cinema

Il sostegno al Circuito Audiovisivo Piemonte rappresenta una scelta politica chiara della Regione Piemonte: rafforzare il Sistema Cinema come leva di sviluppo culturale, economico e territoriale. Con il CAP investiamo in una visione che mette al centro le sale cinematografiche come presidi culturali e sociali, capaci di generare comunità, partecipazione e nuove opportunità per tutta la filiera audiovisiva.

La Regione Piemonte continua così a sostenere in modo concreto il cinema locale, accompagnando produzione, promozione e distribuzione in un'unica strategia integrata. È un modello che valorizza i talenti, sostiene le imprese culturali e rende il nostro territorio sempre più competitivo e attrattivo anche a livello nazionale e internazionale.

Crediamo che la cultura non sia solo un valore identitario, ma una vera infrastruttura di crescita: per questo continuiamo a investire con determinazione, affinché il Piemonte sia sempre più protagonista nel panorama audiovisivo contemporaneo.

**Marina Chiarelli**

Assessore alla Cultura, Pari opportunità e Politiche giovanili della Regione Piemonte

In oltre 25 anni di attività siamo riusciti a creare, passo dopo passo, un circuito che vuole essere una delle colonne del sistema cinema regionale. Pur mantenendo il piglio aggregativo e spontaneista della sua fondazione, Piemonte Movie si sta trasformando in un'impresa culturale di servizio: l'obiettivo della promozione e diffusione del cinema realizzato in Piemonte trova ora una sua solida compattezza filosofica e organizzativa. Il **Circuito Audiovisivo Piemonte (CAP)** diventa di fatto il braccio distributivo culturale del mondo della settima arte locale, mettendo a sistema le esperienze maturate in questi anni, per offrire un servizio stabile alla filiera cinematografica regionale.

La nascita della **Mostra Mercato dell'Audiovisivo Subalpino (MOMAS)**, inoltre, rappresenta una novità importante: si tratta di un appuntamento annuale e itinerante che consente alle produzioni cinematografiche nostrane, o a quelle che hanno realizzato i loro film in Piemonte, di incontrare le sale e il pubblico. Cuore e anima del CAP resta poi **Movie Tellers**, giunto alla sesta edizione, la rassegna itinerante è stata e resta il propellente principale per lo sviluppo della rete cinematografica a trazione piemontese.

Il nostro sguardo è però rivolto anche oltre i confini regionali. L'ambizione è quella di costruire nel tempo relazioni culturali che partano dalla nostra regione e si estendano progressivamente verso i territori che condividono con noi una storia e una vocazione culturale "subalpina". Con la prospettiva che il Piemonte possa essere il primo tassello di un circuito nazionale per la valorizzazione dei prodotti cinematografici indipendenti regionali, ospitando le produzioni locali di altre terre ed esportando la propria produzione nel resto d'Italia e d'Europa.

### **Alessandro Gaido**

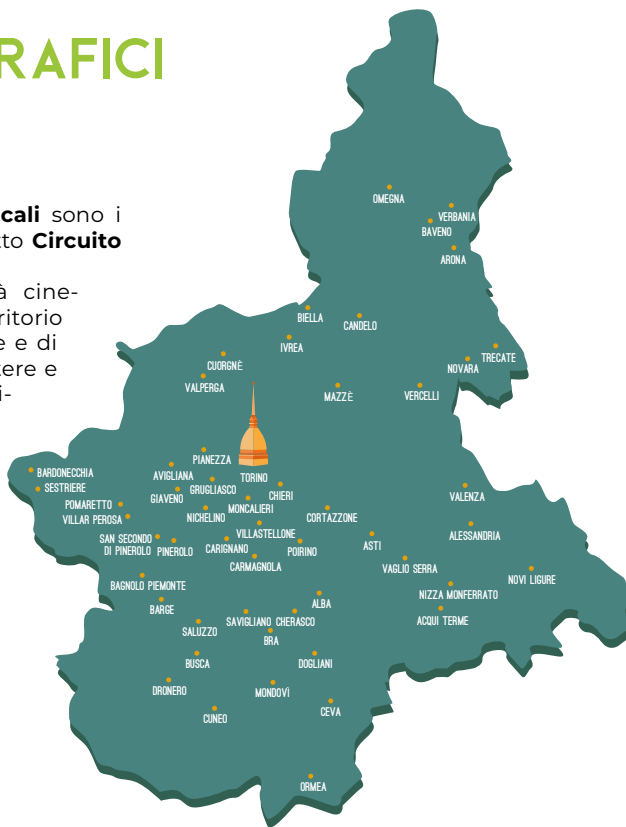
Presidente dell'Associazione Piemonte Movie  
Direttore del progetto CAP

# I PRESÌDI CINEMATOGRAFICI LOCALI

I **presidi cinematografici locali** sono i pilastri su cui regge il progetto **Circuito Audiovisivo Piemonte (CAP)**.

Una rete fatta di comunità cinematografiche diffuse sul territorio regionale. Un insieme di sale e di spazi dove progettare, discutere e soprattutto fruire della settema arte.

Un sistema distributivo slow&low per la promozione e la diffusione del cinema realizzato in Piemonte.



# I CINEMA

20 SALE IN 19 COMUNI

ASTI	<b>Sala Pastrone</b> (via Teatro Alfieri, 2)
AVIGLIANA (TO)	<b>Sala Fassino</b> (via IV novembre, 19)
BARDONECCHIA (TO)	<b>Cinema Sabrina</b> (via G. F. Medail, 73)
BARGE (CN)	<b>Cinema Comunale</b> (via Cavallotta, 1)
BRA (CN)	<b>Cinema Vittoria</b> (via Cavour, 20)
CANDELO (BI)	<b>Cinema Verdi</b> (via Senatore M. Pozzo, 2)
CUNEO	<b>Cinema Lanteri</b> (via Emanuele Filiberto, 4)
CUNEO	<b>Cinema Monviso</b> (via XX settembre, 14)
DOGLIANI (CN)	<b>Cinema Multilanghe</b> (piazza Gorizia, 9)
DRONERO (CN)	<b>Cinema Iris</b> (via IV Novembre, 5)
GIAVENO (TO)	<b>Cinema Teatro San Lorenzo</b> (via Ospedale, 8)
MONDOVÌ (CN)	<b>Cinema Bertola</b> (via Dell'Annunziata, 1)
NOVARA	<b>Cinema Faraggiana</b> (via Dei Caccia, 1F)
OMEGNA (VB)	<b>Cinema Teatro Sociale</b> (via Giosuè Carducci, 2)
ORMEA (CN)	<b>Nuovo Cinema Ormea</b> (piazza San Martino)
SALUZZO (CN)	<b>Cinema Magda Olivero</b> (via Palazzo di Città, 15)
VERBANIA	<b>Spazio Sant'Anna</b> (via Belgio, 4)
VERCELLI	<b>Cinema Italia</b> (piazza Pietro Pajetta Nedo, 3/5)
VILLAR PEROSA (TO)	<b>Cinema delle Valli</b> (via Galileo Ferraris, 2)
VILLASTELLONE (TO)	<b>Cinema Jolly</b> (via S. Giovanni Bosco, 2B)

# LE DEGUSTAZIONI

Come da tradizione Movie Tellers ha il suo reparto degustazione nella Carovana del Cinema che attraversa il Piemonte. Per la sesta edizione gli ospiti sono i cuochi de **Ij Paste' 'D Carignan**, coadiuvati dalla fornitura dei prodotti della **Cascina Roseleto** di Villastellone.

Ecco il menù "glocal" proposto che vi aspetta in ogni tappa:



Focaccia home made

Panini semidolci con salumi

Bicchierini con riso nero e crema di zucchini

Bicchierini insalata russa



Torta salata

Formaggi Cascina Roseleto

Crostata di frutta o cioccolato

Vino bianco fermo

Ingresso riservato su prenotazione fino ad esaurimento posti scrivendo via email a:  
**movietellers@piemontemovie.com**



# I FILM

LUNGI  
DOC  
CORTI





## FINALE: ALLEGRO

Italia/Francia, 2026, 113', col.

**Regia:** Emanuela Piovano

**Interpreti:** Barbara Bouchet, Anna Bonasso, Luigi Diberti, Nutsa Khubulava, Luca Chikovani, Diego Casalis, Frida Bollani Magoni

Karina ha avuto successo, amori difficili e una vita intensa. Ora vive sola con il suo pianoforte e il gatto Veleno, convinta di aver già deciso cosa fare del tempo che le resta.

Ma il passato torna a bussare, una giovane collaboratrice domestica entra nella sua quotidianità, e l'amore impossibile per Elena chiede ancora spazio.

Tra imprevisti e piccoli tradimenti, Karina scopre che anche a un passo dal finale può esistere un nuovo inizio.

## PROIEZIONI

**AVIGLIANA | Sala Fassino**

Giovedì 18 giugno, ore 21

**OMEGNA | Cinema Teatro Sociale**

Sabato 20 giugno, ore 21

**BARDONECCHIA | Cinema Sabrina**

Venerdì 26 giugno, ore 21

**VILLAR PEROSA | Cinema delle Valli**

Domenica 28 giugno, ore 21

**CUNEO | Cinema Monviso**

*(ingresso gratuito)*

Martedì 30 giugno, ore 21



## LA GIOIA

Italia, 2025, 108', col.

**Regia:** Nicolangelo Gelormini

**Interpreti:** Valeria Golino, Saul Nanni, Jasmine Trinca, Francesco Colella, Betty Pedrazzi

Gioia è un'insegnante di liceo che non ha mai conosciuto l'amore, se non quello opprimente dei genitori, con cui vive ancora. Tra gli studenti della sua scuola c'è Alessio, un ragazzo, che usa il suo corpo come uno strumento per rimediare qualche centinaio di euro e aiutare sua madre, cassiera in un supermercato.

Tra Alessio e Gioia nasce un legame proibito, fragile e inspiegabilmente necessario per entrambi.

Ma il desiderio di un riscatto sociale e umano per Alessio è un veleno silenzioso che gli impedisce di farsi conquistare definitivamente dalla dolcezza disarmante di Gioia. In questo modo, distrugge tutto e cancella l'unica persona che lo abbia mai amato.

## PROIEZIONI

**VILLASTELLONE** | Cinema Jolly  
Venerdì 5 giugno, ore 18.20

**MONDOVI** | Cinema Bertola  
Domenica 7 giugno, ore 18.20

**ASTI** | Sala Pastrone  
Martedì 9 giugno, ore 18.20

**GIAVENO** | Cinema Teatro S. Lorenzo  
Venerdì 19 giugno, ore 18.20

**DRONERO** | Cinema Iris  
Sabato 27 giugno, ore 18.20



## LEILA

Italia, 2025, 65', col.

**Regia:** Clementina Abba Legnazzi, Alessandro Abba Legnazzi e Giada Vincenzi

**Interpreti:** Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi, Alessandro Abba Legnazzi

Leila è la storia di Clementina, una bambina di nove anni che torna con il padre nella casa in montagna dove sono soliti passare le vacanze, simbolo di una dolorosa separazione.

Anni prima infatti, proprio in quella casa, Clementina si sveglia e si trova all'improvviso a gestire una vita a cui era totalmente impreparata: vede la mamma in lontananza andare via, zaino in spalla. Chiede al padre il motivo ma lui, invece della verità inizia a costruire un gioco di fantasia in cui entrambi si trasformano in Leila e Tonio, due aviatori bizzarri che devono combattere contro l'esercito del bene per ritrovare la mamma. Leila è la ricostruzione di una separazione attraverso gli occhi di chi l'ha vissuta.

## PROIEZIONI

**BARGE | Cinema Comunale**  
Lunedì 8 giugno, ore 21

**CUNEO | Cinema Lanteri**  
Giovedì 11 giugno, ore 21

**VERBANIA | Spazio Sant'Anna**  
Venerdì 12 giugno, ore 21

**DOGLIANI | Cinema Multilanghe**  
Lunedì 22 giugno, ore 21

**VERCELLI | Cinema Italia**  
Giovedì 25 giugno, ore 21



## TESTA O CROCE?

Italia/Stati Uniti, 2025, 116', col.

**Regia:** Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis

**Interpreti:** Nadia Tereszkiewicz, Alessandro Borghi, John C. Reilly, Peter Lanzani, Mirko Artuso, Gabriele Silli, Gianni Garko

Agli inizi del '900, il Wild West Show di Buffalo Bill arriva a Roma per vendere agli italiani il mito della frontiera. Qui, nella cornice di una gara di doma divenuta leggenda tra cowboys e butteri italiani, Rosa, giovane moglie del signorotto locale, si innamora di Santino, il buttero che vince la sfida.

In seguito all'omicidio del marito, Rosa e Santino fuggono insieme, ma la giustizia, come sempre, è venduta al miglior offerente e sulla testa di Santino viene messa una grossa taglia. Con Buffalo Bill sulle loro tracce, Rosa sogna l'America, quella vera, ma il suo sogno dovrà fare i conti con la realtà. Perché, il destino lancia la moneta. E spesso, la verità resta sepolta sottoterra.

## PROIEZIONI

**CANDELO | Cinema Verdi**  
Giovedì 4 giugno, ore 18.15

**BRA | Cinema Vittoria**  
Mercoledì 10 giugno, ore 18.15

**SALUZZO | Cinema Magda Olivero**  
Lunedì 15 giugno, ore 18.15

**ORMEA | Nuovo Cinema Ormea**  
Domenica 21 giugno, ore 18.15

**NOVARA | Cinema Faraggiana**  
Martedì 23 giugno, 18.15



## IL BAR DEL CULT

Italia, 2025, 72', col.

**Regia:** Mirko Zullo

**Interpreti:** Carlo Verdone, Urs Althaus, Lino Banfi, Mirella Banti, Jerry Calà, Renato Casaro, Pippo Franco

Un gruppo di ragazzi parte dalla provincia e va fino a Roma per capire cosa ha significato la commedia sexy italiana.

Lungo il viaggio incontrano attori, registi e critici che raccontano storie e ricordi: Lino Banfi, Carlo Verdone, Jerry Calà, Luc Merenda, Marco Giusti, Enrico Vanzina, Pippo Franco, Carmen Russo e molti altri.

Tra aneddoti divertenti e racconti più seri, il film mostra come i film un tempo considerati di serie B siano diventati cult.

## PROIEZIONI

**VILLASTELLONE** | Cinema Jolly  
Venerdì 5 giugno, ore 21.15

**MONDOVÌ** | Cinema Bertola  
Domenica 7 giugno, ore 21.15

**ASTI** | Sala Pastrone  
Martedì 9 giugno, ore 21.15

**GIAVENO** | Cinema Teatro S. Lorenzo  
Venerdì 19 giugno, ore 21.15

**DRONERO** | Cinema Iris  
Sabato 27 giugno, ore 21.15



## NEL BLU DIPINTI DI ROSSO

Italia, 2025, 73', col.

**Regia:** Stefano Di Polito

**Interpreti:** Willie Peyote; Emilio Jona, Fausto Amodei (testimonianze dirette); Flavio Giacchero, Alberto Lovatto, Franco Castelli, Marzia Rey (interviste)

Ci sono storie che non conosciamo, anche se hanno influenzato profondamente la nostra vita. Una di queste è la storia dei Cantacronache, collettivo torinese di musicisti, letterati e poeti a cui si deve la nascita del cantautorato italiano.

Dal 1958 al 1962 pubblicarono, per primi in Italia, dischi e riviste teoriche per proporre una «canzone neorealista», in contrapposizione alla canzonetta di Sanremo, capace di raccontare fatti di cronaca e dimensioni esistenziali. Grazie al ritrovamento degli audio originali del loro primo concerto, tenuto il 3 maggio 1958 a Torino, il documentario ripropone il repertorio dei Cantacronache, invitando a riscoprire i loro testi – tra cui gli scritti di Italo Calvino – attraverso un raffinato intervento di animazione dei materiali d'archivio.

## PROIEZIONI

**CANDELO** | Cinema Verdi  
Giovedì 4 giugno, ore 21.15

**BRA** | Cinema Vittoria  
Mercoledì 10 giugno, ore 21.15

**SALUZZO** | Cinema Magda Olivero  
Lunedì 15 giugno, ore 21.15

**ORMEA** | Nuovo Cinema Ormea  
Domenica 21 giugno, ore 21.15

**NOVARA** | Cinema Faraggiana  
Martedì 23 giugno, ore 21.00



## PELLIZZA - PITTORE DA VOLPEDO

Italia, 2025, 75', col.

**Regia:** Francesco Fei

**Interpreti:** Fabrizio Bentivoglio, Marco Federico Bombi (Pellizza da Volpedo)

Il docu-film racconta la vita tormentata del pittore divisionista Giuseppe Pellizza (1868-1907), celebre per il suo *Quarto Stato* (esposto al pubblico per la prima volta alla Quadriennale di Torino nel 1902 e conservato oggi presso la Galleria d'Arte Moderna di Milano) e per la sua capacità di indagare l'animo e la società umana.

Esplorando i luoghi in cui visse e la sua sensibilità artistica con la guida di Bentivoglio come "coscienza narrante", *Pellizza Pittore da Volpedo* svela le emozioni dell'artista e la sua visione attraverso un raffinato uso di inquadrature ispirate ai colori delle sue opere. La tragica fine di Pellizza, che si tolse la vita nel 1907 sopraffatto dal dolore per la perdita della moglie, è parte di questo racconto e rende ancora più profondo il legame emotivo dello spettatore con la sua arte.

## PROIEZIONI

**BARGE | Cinema Comunale**  
Lunedì 8 giugno, ore 18.30

**CUNEO | Cinema Lanteri**  
Giovedì 11 giugno, ore 18.30

**VERBANIA | Spazio Sant'Anna**  
Venerdì 12 giugno, ore 18.30

**DOGLIANI | Cinema Multilanghe**  
Lunedì 22 giugno, ore 18.30

**VERCELLI | Cinema Italia**  
Giovedì 25 giugno, ore 18.30



## LA VALLE SCALZA

Italia, 2025, 70', col.

**Regia:** Alberto Maroni Biroldi e Carlo Prevosti

**Interpreti:** Gianfranco Bonaldo

La val Grande, l'area selvaggia più grande d'Italia, ha ospitato per oltre 15 anni, Gianfranco Bonaldo, per tutti Gianfry, l'eremita scalzo.

Dopo la sua morte, causata da avvelenamento da stricnina, viene ritrovata una telecamera con cui aveva filmato la sua vita selvatica, sognando di raccontarla in un film.

A partire da questo prezioso materiale il documentario vuole ricostruire la sua vita a partire da un'infanzia dura e difficile, fino ai giorni da eremita, trovando il suo riscatto e la sua pace tra i torrenti, le rocce, i boschi che Gianfry ha chiamato casa, quando ha scelto di donare una seconda possibilità al bambino che non aveva mai potuto essere.

## PROIEZIONI

**AVIGLIANA | Sala Fassino**  
Giovedì 18 giugno, ore 18.30

**OMEGNA | Cinema Teatro Sociale**  
Sabato 20 giugno, ore 18.30

**BARDONECCHIA | Cinema Sabrina**  
Venerdì 26 giugno, ore 18.30

**VILLAR PEROSA | Cinema delle Valli**  
Domenica 28 giugno, ore 18.30

**CUNEO | Cinema Monviso**  
*(Ingresso gratuito)*  
Martedì 30 giugno, ore 18.30



## BESTIA D'ACCIAIO

Italia, 2024, 12', col.

**Regia:** Lorenzo Bussone

**Interpreti:** Gioele Gentile, Nicolas Gentile, Alessandro Paone

Ogni tanto, nelle campagne del Canavese, capita ancora di vedere qualche vecchia Fiat Panda, piccole scatolette d'acciaio scintillante.

Un bambino con la passione per gli insetti assiste all'infatuazione del fratello più grande per una di queste vecchie macchine, e inizia a sentirsi un po' trascurato.

Per tentare di riavvicinarsi al fratello, il bambino decide di diventare una Fiat Panda.

## PROIEZIONI

**VILLASTELLONE | Cinema Jolly**  
Venerdì 5 giugno, ore 18

**MONDOVÌ | Cinema Bertola**  
Domenica 7 giugno, ore 18

**ASTI | Sala Pastrone**  
Martedì 9 giugno, ore 18

**GIAVENO | Cinema Teatro S. Lorenzo**  
Venerdì 19 giugno, ore 18

**DRONERO | Cinema Iris**  
Sabato 27 giugno, ore 18



## BONNEVILLE BROTHERS

Usa/Ita, 2023, 8', B/N

**Premio Doc Short (24° Glocal Film Festival)**

**Regia:** Tommaso Magnano

I due anziani fratelli Borri vogliono realizzare il sogno più grande della loro vita.

Intendono battere il record di velocità durante una gara sul leggendario autodromo di Bonneville Salt Flats.

Piercarlo, 74 anni, e Vincenzo, 80 anni, costruiscono una moto da soli, basando il loro progetto su un motore Kadler.

## PROIEZIONI

**CANDELO** | Cinema Verdi  
Giovedì 4 giugno, ore 18

**BRA** | Cinema Vittoria  
Mercoledì 10 giugno, ore 18

**SALUZZO** | Cinema Magda Olivero  
Lunedì 15 giugno, ore 18

**ORMEA** | Nuovo Cinema Ormea  
Domenica 21 giugno, ore 18

**NOVARA** | Cinema Faraggiana  
Martedì 23 giugno, ore 18



## DREAM CAR WASH

Regno Unito, 2024, 13', col.

**Regia:** Edoardo Brighenti

**Interpreti:** Isabella Nefar, Nabil Elouahabi, Valentina Arena

Dream Car Wash è la storia di Sara, una ragazza italo-iraniana a Londra, che affronta le sfide quotidiane del suo lavoro in un autolavaggio.

Tra le monotone routine e i brevi incontri, il suo sogno di diventare una ballerina professionista cresce dentro di lei, in attesa di essere espresso.

## PROIEZIONI

**AVIGLIANA | Sala Fassino**  
Giovedì 18 giugno, ore 18

**OMEGNA | Cinema Teatro Sociale**  
Sabato 20 giugno, ore 18

**BARDONECCHIA | Cinema Sabrina**  
Venerdì 26 giugno, ore 18

**VILLAR PEROSA | Cinema delle Valli**  
Domenica 28 giugno, ore 18

**CUNEO | Cinema Monviso**  
*(ingresso gratuito)*  
Martedì 30 giugno, ore 18



## RESTARE

Italia, 2025, 20', col.

**Premio del Pubblico Spazio Piemonte  
(24° Glocal Film Festival)**

**Regia:** Fabio Bobbio

**Interpreti:** Yile Yara Vianello, Zackari Delmas

Nella sua ultima giornata al bancone della tavola calda, Sara si appresta a lasciare la provincia.

Denis la osserva, tentando di trattenere ciò che entrambi temono di perdere. In un paesaggio cristallizzato e sospeso, il loro addio rivela la profondità del loro legame e la struggente intensità del distacco.

## PROIEZIONI

**BARGE | Cinema Comunale**  
Lunedì 8 giugno, ore 18

**CUNEO | Cinema Lanteri**  
Giovedì 11 giugno, ore 18

**VERBANIA | Spazio Sant'Anna**  
Venerdì 12 giugno, ore 18

**DOGLIANI | Cinema Multilanghe**  
Lunedì 22 giugno, ore 18

**VERCELLI | Cinema Italia**  
Giovedì 25 giugno, ore 18

# PROGRAMMA

## PROGRAMMA A



**Bonneville Brothers** (Usa/Italia, 2023, 8') di Tommaso Magnano  
**Testa o croce?** (Italia/Usa, 2025, 116') di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis  
**Nel blu dipinti di rosso** (Italia, 2025, 73') di Stefano Di Polito

## PROGRAMMA B



**Bestia d'acciaio** (Italia, 2024, 12') di Lorenzo Bussone  
**La gioia** (Italia, 2025, 108') di Nicolangelo Gelormini  
**Il Bar del Cult** (Italia, 2025, 72') di Mirko Zullo

## PROGRAMMA C



**Dream car wash** (Regno Unito, 2024, 13') di Edoardo Brighenti  
**La valle scalza** (Italia, 2025, 70') di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi  
**Finale: allegro** (Italia/Francia, 2026, 113') di Emanuela Piovano

## PROGRAMMA D



**Restare** (Italia, 2024, 20') di Fabio Bobbio  
**Pellizza - Pittore da Volpedo** (Italia, 2025, 75') di Francesco Fei  
**Leila** (Italia, 2025, 65') di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi e Giada Vincenzi

# CALENDARIO

4/30 GIUGNO 2026

## GIOVEDÌ 4 GIUGNO

CANDELO - Cinema Verdi (via Senatore M. Pozzo, 2)

### INAUGURAZIONE

- ORE 18:00 | **Bonneville Brothers** di Tommaso Magnano
- ORE 18:15 | **Testa o croce?** di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Nel blu dipinti di rosso** di Stefano Di Polito

## VENERDÌ 5 GIUGNO

VILLASTELLONE - Cinema Jolly (via S. Giovanni Bosco, 28)

- ORE 18:00 | **Bestia d'acciaio** di Lorenzo Bussone
- ORE 18:20 | **La gioia** di Nicolangelo Gelormini
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Il Bar del Cult** di Mirko Zullo

## DOMENICA 7 GIUGNO

MONDOVÌ - Cinema Bertola (via Dell'Annunziata, 1)

- ORE 18:00 | **Bestia d'acciaio** di Lorenzo Bussone
- ORE 18:20 | **La gioia** di Nicolangelo Gelormini
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Il Bar del Cult** di Mirko Zullo

## LUNEDÌ 08 GIUGNO

**BARGE - Cinema Comunale (via Cavallotta, 1)**

- ORE 18:00 | Restare** di Fabio Bobbio
- ORE 18:30 | Pellizza - Pittore da Volpedo** di Francesco Fei
- ORE 20:00 | Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | Leila** di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi

## MARTEDÌ 9 GIUGNO

**ASTI - Sala Pastrone (via Teatro Alfieri, 2)**

- ORE 18:00 | Bestia d'acciaio** di Lorenzo Bussone
- ORE 18:20 | La gioia** di Nicolangelo Gelormini
- ORE 20:15 | Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | Il Bar del Cult** di Mirko Zullo

## MERCOLEDÌ 10 GIUGNO

**BRA - Cinema Vittoria (via Cavour, 20)**

- ORE 18:00 | Bonneville Brothers** di Tommaso Magnano
- ORE 18:15 | Testa o croce?** di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis
- ORE 20:15 | Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | Nel blu dipinti di rosso** di Stefano Di Polito

## GIOVEDÌ 11 GIUGNO

**CUNEO - Cinema Monviso (via XX settembre, 14)**

- ORE 18:00 |** Apertura mostra fotografica **Ritratti di cinema: le sale della "Granda"**

**CUNEO - Cinema Lanteri (via Emanuele Filiberto, 4)**

- ORE 18:00 | Restare** di Fabio Bobbio
- ORE 18:30 | Pellizza - Pittore da Volpedo** di Francesco Fei
- ORE 20:00 | Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | Leila** di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi

## VENERDÌ 12 GIUGNO

**VERBANIA - Spazio Sant'Anna (via Belgio, 4)**

- ORE 18:00 | Restare** di Fabio Bobbio
- ORE 18:30 | Pellizza - Pittore da Volpedo** di Francesco Fei
- ORE 20:00 | Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | Leila** di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi

## LUNEDÌ 15 GIUGNO

SALUZZO - Cinema Magda Olivero (via Palazzo di Città, 15)

- ORE 18:00 | **Bonneville Brothers** di Tommaso Magnano
- ORE 18:15 | **Testa o croce?** di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Nel blu dipinti di rosso** di Stefano Di Polito

## GIOVEDÌ 18 GIUGNO

AVIGLIANA - Sala Fassino (via IV novembre, 19)

- ORE 18:00 | **Dream car wash** di Edoardo Brighenti
- ORE 18:30 | **La valle scalza** di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi
- ORE 20:00 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | **Finale: allegro** di Emanuela Piovano

## VENERDÌ 19 GIUGNO

GIAVENO - Cinema Teatro San Lorenzo (via Ospedale, 8)

- ORE 18:00 | **Bestia d'acciaio** di Lorenzo Bussone
- ORE 18:20 | **La gioia** di Nicolangelo Gelormini
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Il Bar del Cult** di Mirko Zullo

## SABATO 20 GIUGNO

OMEGNA - Cinema Teatro Sociale (via Giosuè Carducci, 2)

- ORE 18:00 | **Dream car wash** di Edoardo Brighenti
- ORE 18:30 | **La valle scalza** di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi
- ORE 20:00 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | **Finale: allegro** di Emanuela Piovano

## DOMENICA 21 GIUGNO

ORMEA - Nuovo Cinema Ormea (piazza San Martino)

- ORE 18:00 | **Bonneville Brothers** di Tommaso Magnano
- ORE 18:15 | **Testa o croce?** di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Nel blu dipinti di rosso** di Stefano Di Polito

## LUNEDÌ 22 GIUGNO

DOGLIANI - Cinema Multilanghe (piazza Gorizia, 9)

- ORE 18:00 | **Restare** di Fabio Bobbio
- ORE 18:30 | **Pellizza - Pittore da Volpedo** di Francesco Fei
- ORE 20:00 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | **Leila** di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi

## MARTEDÌ 23 GIUGNO

NOVARA - Cinema Faraggiana (via Dei Caccia, 1)

- ORE 18:00 | **Bonneville Brothers** di Tommaso Magnano
- ORE 18:15 | **Testa o croce?** di Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis
- ORE 21:00 | **Nel blu dipinti di rosso** di Stefano Di Polito

## GIOVEDÌ 25 GIUGNO

VERCELLI - Cinema Italia (piazza Pietro Paietta Nedo, 5)

- ORE 18:00 | **Restare** di Fabio Bobbio
- ORE 18:30 | **Pellizza - Pittore da Volpedo** di Francesco Fei
- ORE 20:00 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | **Leila** di Alessandro Abba Legnazzi, Clementina Abba Legnazzi, Giada Vincenzi

## VENERDÌ 26 GIUGNO

BARDONECCHIA - Cinema Sabrina (via G. F. Medail, 73)

- ORE 18:00 | **Dream car wash** di Edoardo Brighenti
- ORE 18:30 | **La valle scalza** di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi
- ORE 20:00 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:00 | **Finale: allegro** di Emanuela Piovano

## SABATO 27 GIUGNO

DRONERO - Cinema Iris (via IV Novembre, 5)

- ORE 18:00 | **Bestia d'acciaio** di Lorenzo Bussone
- ORE 18:20 | **La gioia** di Nicolangelo Gelormini
- ORE 20:15 | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**
- ORE 21:15 | **Il Bar del Cult** di Mirko Zullo

## DOMENICA 28 GIUGNO

VILLAR PEROSA – Cinema delle Valli (via Galileo Ferraris, 2)

- ORE 18:00** | **Dream car wash** di Edoardo Brighenti  
**ORE 18:30** | **La valle scalza** di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi  
**ORE 20:00** | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**  
**ORE 21:00** | **Finale: allegro** di Emanuela Piovano

## MARTEDÌ 30 GIUGNO

CUNEO - Cinema Monviso (via XX settembre, 14)

Ingresso gratuito

- ORE 18:00** | **Dream car wash** di Edoardo Brighenti  
**ORE 18:30** | **La valle scalza** di Carlo Prevosti e Alberto Maroni Biroldi  
**ORE 20:00** | **Degustazione a cura de Ij Pastè 'd Carignan**  
**ORE 21:00** | **Finale: allegro** di Emanuela Piovano

## MODALITÀ D'INGRESSO

**PROGRAMMA 1**

Ore 18

Intero € 5

**PROGRAMMA 2**

Ore 21

Intero € 5

**PROGRAMMA 1+2**

Ore 18 + Ore 21

Intero € 8

Per scoprire novità e aggiornamenti consulta il sito  
[www.piemontemovie.com](http://www.piemontemovie.com) e i nostri canali social!



# OMAGGIO A TULLIO PINELLI: SCENEGGIATORE

La rassegna ideata dal Circuito Audiovisivo Piemonte (CAP) e curata da Fulvio Paganin di Distretto Cinema, celebra **Tullio Pinelli**, lo sceneggiatore piemontese che, insieme a Federico Fellini, ha riscritto le regole del racconto cinematografico.

Il tributo si articolerà in tre appuntamenti d'eccezione, impreziositi dalla partecipazione del figlio, il regista e documentarista **Carlo Alberto Pinelli**.

L'iniziativa esplora le diverse anime di Pinelli, dal lirismo spirituale alla graffiante ironia.

Il percorso celebrativo tocca tre sale storiche della nostra regione, ognuna dedicata a un tassello fondamentale della carriera dell'autore:


 **9 giugno (ore 21) - Cinema Margherita (Cuornè):** L'omaggio inizia con *Amici miei* (1975), l'opera che ha ridefinito la commedia all'italiana.

L'introduzione curata dal figlio permetterà di approfondire il genio di Pinelli nel saper intercettare il gusto popolare senza rinunciare alla profondità letteraria.

Sarà inoltre l'occasione per approfondire le radici di Pinelli, originario di Cuornè.

 **10 giugno (ore 21) - Cinema Lumière (Pianezza):** Un momento di particolare valore documentale sarà la proiezione di *8½* (1963).

Firmato da Carlo Alberto Pinelli, il documentario offre un ritratto inedito e toccante di Tullio Pinelli, colto nella sua dimensione quotidiana e nel suo inesauribile fermento creativo.

 **11 giugno (ore 15-23) - Cinema Massimo (Torino):** Una giornata di proiezioni dedicate allo sceneggiatore piemontese che culminerà con la proiezione de *La Strada* (1954).

Carlo Alberto Pinelli introdurrà il capolavoro premio Oscar, simbolo del sodalizio tra il padre e Fellini, svelando i retroscena della nascita di Gelsomina e Zampanò.



L'omaggio a Tullio Pinelli ha avuto un'anteprima al cinema Kristalli di Alessandria il 28 maggio, nell'ambito del MOMAS (Mostra Mercato dell'Audiovisivo Subalpino): un primo lancio promozionale della rassegna, con la proiezione della copia proveniente dal CSC – Cineteca Nazionale del film *Ginger e Fred* (1986) di Federico Fellini.

Ospiti in quell'occasione sono stati l'attore torinese Roberto Accornero e il critico cinematografico alessandrino Roberto Lasagna.

L'omaggio a Tullio Pinelli si concluderà il prossimo autunno con gli ultimi appuntamenti inseriti nei programmi dei festival protagonisti del Lungo Mese del Cinema Torinese, a partire da Contemporanea e Glocal Film Festival.



# RITRATTI DI CINEMA

LE SALE DELLA "GRANDA"

L'esposizione **Ritratti di Cinema: le sale della Granda** raccoglie 25 scatti del fotografo Diego Dominici, con diversi formati, selezionati seguendo le 3 tematiche della mostra: la sala, il lavoro e il pubblico.

Tutte le immagini si riferiscono a cinema in attività nella provincia di Cuneo. Un'ultima sezione riporta, infine, altre 63 "polaroid" create graficamente da Dominici con tutti i volti di gestori e proprietari, le attrezzature, gli oggetti e le curiosità colti dal suo obiettivo. Lungo il percorso espositivo si possono poi leggere 3 frammenti di testi tratti da scritti di Bruce Springsteen, Beppe Fenoglio e Cesare Pavese, abituali frequentatori di sale cinematografiche, divoratori di immagini in movimento e creatori di emozioni letterarie.



La mostra sarà inaugurata al Cinema Monviso di Cuneo (via XX Settembre, 14, Cuneo) giovedì 11 giugno alle 16.

Sarà visitabile negli orari di apertura della sala cinematografica fino a domenica 12 luglio.



## IL PROGETTO ARTISTICO

La mostra ***Ritratti di Cinema. La sala, il lavoro, il pubblico***, ideata e curata da Alessandro Gaido e dal fotografo Diego Dominici, ha l'obiettivo di far conoscere le comunità cinematografiche, le persone che continuano a vivere e promuovere la settima arte e le tante sale sparse sul territorio piemontese.

Gli scatti di Dominici sono stati realizzati in occasione della manifestazione Movie Tellers, a partire dal 2019, e ritraggono attualmente 35 cinema. Il progetto è "work in progress" e punta ad immortalare tutti gli esercizi cinematografici in attività del Piemonte.

# 25 GLOCAL FILM FESTIVAL

BANDI APERTI  
[www.glocalfilmfestival.it](http://www.glocalfilmfestival.it)

ISCRIVITI QUI





4/30 GIUGNO 2026

# MOVIE TELLERS

## LA CAROVANA DEL CINEMA

Realizzato da



Con il contributo di



Con il sostegno di



Main Partner Culturale



Partner Culturale



Food Partner



In collaborazione con



 [www.piemontemovie.com](http://www.piemontemovie.com)

 [piemontemovieglocalnetwork](https://www.facebook.com/piemontemovieglocalnetwork)

 [piemontemovie](https://www.instagram.com/piemontemovie)